Continue

Símbolos de paz

1. Paloma de la paz La paloma de la paz es un símbolo muy antiguo. Aparece en el libro del Génesis y representa la paz y la reconciliación tras el diluvio universal. Después de la Segunda Guerra Mundial la paloma de la paz volvió a ser una imagen muy reconocida, debido a unos dibujos que realizó Picasso. Tradicionalmente la paloma de la paz porta una rama de olivo en el pico y es de color blanco, pero te invitamos a pintar con tu clase palomas de todos los colores en esta actividad para Educación Infantil y primer ciclo de Primaria: Colores de paz.2. Rama de olivo La rama de olivo es otro símbolo de paz que la humanidad utiliza desde hace mucho tiempo. Era uno de los atributos de la diosa griega de la paz, Irene, y simbolizaba la abundancia y la victoria sobre los malos espíritus. En las antiguas Grecia y Roma, se intercambiaban ramas de olivo como oferta de paz tras una batalla. 3. Logo de la paz Creado en 1958 por Gerald Holtom, un diseñador gráfico inglés, para una campaña en apoyo del desarme nuclear, este símbolo se hizo mundialmente conocido en los años 60 a través del movimiento hippie. Las líneas dentro del círculo representan las letras D y N (desarme nuclear) en el alfabeto semáforo, que es el que se utiliza los brazos y banderas para enviar mensajes visuales a larga distancia.4. Nuestra escuela de pazEste día de la paz os proponemos una actividad para trabajar en equipo y descubrir qué es lo que hace que una escuela sea un entorno de paz, no violencia y protección para quienes estudian y trabajan en ella. ¿Os animáis a generar un mapa de paz? Participa¿Te animas a crear un mapa de paz de tu escuela? Descubre cómo5. Señal de la "V" con la manoEste gesto, con la mano girada hacia fuera, tiene diferentes significados pero se popularizó como signo de paz durante los movimientos pacifistas posteriores a la II Guerra Mundial y, especialmente, en la década de 1960, durante la Guerra de Vietnam. Si se realiza con la mano girada hacia dentro, es un insulto grave en algunos países anglosajones.6. Pipa de la paz Los pueblos originarios de Norteamérica tienen entre sus tradiciones compartir una pipa ceremonial como símbolo de paz y amistad entre grupos y entre personas. Estas pipas tienen distintas formas, materiales y nombre a lo largo del continente americano (chanunpa para los Lakota o bahui para los Shoshone). Posteriormente los europeos llamaron genéricamente a estas pipas con la palabra francesa calumet.7. Grulla de papelEstas grullas realizadas mediante papiroflexia se llaman orizuru en japonés y son uno de los diseños clásicos del origami (técnica japonesa de plegado de papel). La leyenda cuenta que quien logre unir 1.000 grullas de papel con hilos (senbazuru) verá cumplido un deseo. Se hicieron populares como símbolo de paz tras la Segunda Guerra Mundial por la historia de Sadako Sasaki, una niña japonesa que enfermó de leucemia tras la bomba atómica de Hiroshima y a la que su familia y amigos ayudaron a plegar más de 1.000 grullas durante su estancia en el hospital. Descarga en Wikipedia un modelo para hacer grullas de papel.8. Armamento roto El rifle roto se usa como símbolo de paz desde principios del siglo XX, cuando distintas organizaciones pacifistas europeas lo usaron en sus protestas contra la Primera Guerra Mundial. En 1921, la Red Internacional de Resistentes a la Guerra lo adoptó como logo. Otros símbolos relacionados con esta idea son la imagen de un rifle o pistola con una flor en la boca del cañón, tanques destruidos o un arma inutilizada, como la que aparece en la foto, obra de Carl Fredik Reutersward.9. Arco iris de la paz El arco iris es un símbolo muy difundido de la paz. En 1961, el activista italiano Aldo Capitini usó una bandera del arco iris para una marcha por la paz y el símbolo se popularizó. Actualmente, la bandera de la paz tiene los siete colores del arco iris del revés (violeta arriba y rojo abajo), a diferencia de la bandera multicolor del movimiento LGBTQI (seis colores, con el rojo arriba y el violeta abajo).10. Banner de la pazTambién conocido como símbolo de Roerich o símbolo del Pacto de Roerich por su autor, Nicholas Roerich, un artista y filósofo ruso que dedicó parte de su vida a promover la protección del arte, la cultura, la educación y la ciencia en tiempos de guerra y cuya influencia ha sido muy importante en el desarrollo de leyes y acuerdos de protección del patrimonio cultural.11. Amapola Se cuenta que, durante la Primera Guerra Mundial en Europa, crecieron muchas amapolas en lo que habían sido los campos de batalla, por lo que esta flor fue adoptada como recuerdo de los caídos en la guerra. Más adelante, se promovió la amapola blanca como símbolo del pacifismo, la no violencia y contra los desastres de la guerra.12. Salam ShalomUnión de las palabra paz en los idiomas hebreo (shalom) y árabe (salam) como reivindicación de paz y concordia entre las personas, los pueblos, las ideologías y las religiones en Oriente Medio.¿Cómo sería una escuela de paz ideal? ¡Dibújala! 13. Manos blancas Las manos pintadas de planco y extendidas mostrando la palma son un gesto de paz y de rechazo a la violencia, en particular al terrorismo. El simbolismo es doble: el que estén pintadas de blanco refleja la oposición a las manos manchadas de sangre, que reflejan violencia; el que estén abiertas y extendidas al frente es un gesto de autoafirmación, de conciliación y que comunica que la persona no oculta nada, al contrario que un puño, que puede pegar y esconder.¡Da vida a estos símbolos!¿Conocías estos símbolos y su origen? Las imágenes, los símbolos y los gestos nos ayudan a dar visibilidad a cuestiones complejas, como la paz, la no violencia y el buen trato, pero no son eficaces si no los ponemos en marcha. Utilízalos en actividades en el aula o para campañas de movilización en tu centro educativo. No olvides explicar su origen, porque su valor no está en su forma sino en su significado. Y, si os animáis, podéis diseñar en el aula vuestra escuela de paz, porque ningún símbolo tiene tanta fuerza como aquellos con los que nos comprometemos. Seguramente, si te preguntan por un símbolo de la paz describirás el que fue diseñado por Gerald Holtom en 1958 para las manifestaciones británicas de los grupos que luchaban a favor del desarme nuclear y que consiste en un círculo con cuatro líneas que forman un dibujo similar a una huella de ave. Este símbolo fue adaptado posteriormente durante la década de los sesenta del siglo XX por los movimientos contrarios a la guerra, los hippies y la cultura popular como símbolo de la paz y pasó a ser uno de los más conocidos. Sin embargo, no es el único y a lo largo de la historia de la humanidad han existido muchos otros símbolos de la paz, algunos de los cuales han llegado hasta nuestros días. Acompáñanos en Supercurioso a descubrir 5 Símbolos de la Paz que debes conocer y su origen. 5 Símbolos de la Paz que tienes que conocer 1. La rama de olivo La rama de olivo es uno de los más antiguos símbolos de la paz. Lo encontramos en la civilización occidental, concretamente en Grecia, antes del siglo V a.C. y era uno de los símbolos de Irene (Eirene) la diosa que simbolizaba la paz. En la Biblia también es uno de los símbolos de la paz ya que significa el fin de la ira divina. La paloma que Noé envió fuera del Arca, regresó con una rama de olivo en su pico. 2. La paloma, uno de los símbolos de la paz más conocidos Los primeros cristianos fueron los que utilizaron una paloma como símbolo del bautismo en sus sepulcros y representaba al Espíritu Santo y en este sentido evocaba una experiencia de paz subjetiva. Era la paz del alma. A partir de este concepto, desde el siglo II se asoció también a la paz social y política. Así, en el simbolismo cristiano encontramos una paloma con una rama de olivo que son la unión del símbolo de la paz griego y el del Antiguo Testamento de la historia de Noé. La paloma ha sido uno de los símbolos de la paz más conocidos y utilizados. Lo encontramos desde el siglo XV en Florencia hasta nuestros días. Picasso fue sin duda el artista que más contribuyó a que la paloma fuera considerada un símbolo de la paz gracias al dibujo de una paloma que hizo en 1949 y que fue escogido para el Congreso Mundial por la Paz tras la Segunda Guerra Mundial. 3. El símbolo de la Paz de 1958 Un círculo conteniendo tres líneas en su interior que forman algo parecido a la huella de un pájaro es seguramente el símbolo más conocido de la paz. Fue creado en 1958 por Gerald Holtom para la campaña de desarme nuclear «British Campaign for Nuclear Disarmament» y sigue el llamado «abecedario del semáforo». En él, la N se representa con los dos brazos hacia abajo a ambos lados del cuerpo y la D con ambos brazos verticales, uno hacia arriba y otro hacia abajo. Es uno de los símbolos de la paz más conocidos. 4. La bandera de la Paz La bandera internacional de la paz es una que enseña que luce los colores del arcoíris. Fue utilizada por primera vez en una marcha por la paz el año 1961 en Italia. Imitaba las banderas utilizadas por la mujeres británicas en sus marchas por la paz. La promovió el filósofo y pacifista social Aldo Capitini. Sus colores fueron en un primer momento el rojo, naranja, blanco, verde, violeta, índigo y lavanda y con motivo de la Guerra de Irán fue actualizada con los colores que suelen verse actualmente y con la palabra PAZ en el centro. Simboliza la paz por su analogía con el arcoíris que Dios hizo lucir en el cielo tras el diluvio universal para sellar la paz con los hombres. El arcoíris se ha convertido también en el emblema que lucen muchas culturas de todo el mundo significando tanto la diversidad como la esperanza o la inclusión, siendo especialmente conocida como un símbolo LGBT. 5. Las grullas de papel En Japón existen varios símbolos de la paz. Uno de ellos son las campanas de la Paz de las que ya te hablamos en Supercurioso y otro, que esconde una emotiva historia, son las grullas de papel. Si estás en Japón un 6 de agosto, jornada en la que este país celebra su «día de la paz», verás muchas pequeñas grullas de papel de origami. Antiguamente, la grulla de origami era un símbolo de la suerte, pero a partir de la historia de Sadako Sasaki se convirtió en uno de los símbolos de la paz. Sadako fue una hibakusha nombre que se le da a los supervivientes de las bombas atómicas de Hirosima o Nagasaki. Tenía dos años en 1945 . Por los efectos de la radiación enfermó y murió en 1955. Durante la última etapa de su larga enfermedad empezó a doblar grullas de papel. Según la tradición Japonesa, si alguien dobla mil grullas de origami se le concederá un deseo. La historia de Sadako fue plasmada en un libro que relata su experiencia: [easyazon_link identifier=»8444143774″ locale=»ES» tag=»supercurioso07-21″]Sadako y las mil grullas de papel[/easyazon_link]. Los japoneses, impresionados por ella, adoptaron las grullas de origami como uno de los símbolos de la paz. Además de estos 5 símbolos de la paz, también pueden citarse las amapolas blancas o el rifle roto, pero seguro que existen muchísimos más. ¿Recuerdas algún otro que no hayamos citado? ¡Compártelo con nosotros! Estaremos encantados de ampliar nuestra lista. Si quieres conocer algunas inspiradoras frases de paz, no dejes de leer: 130 Frases de Paz que te transmitirán tranquilidad. La indígena pipa de la paz o calumet, la campana japonesa de la paz, una rama de olivo, una grulla de papel o unas manos pintadas de blanco o los dedos índices y anular levantados en forma de V son algunos de los símbolos de la paz adoptados por determinadas culturas y mostrados ante el mundo a través del tiempo. Ante los acontecimientos bélicos que, en distintas épocas, han sacudido a la humanidad, este tipo de signos ha sido el enarbolado por multitudes que apuestan por la pacificación. El objetivo ha sido siempre el mismo: sembrar conciencia acerca de la importancia de la paz y de la unión entre los seres humanos sin empuñar más armas que un símbolo. Resumen Contenidos1 Amor y paz 2 Símbolo hippie3 Paloma blanca Amor y paz Entre los símbolos más representativos o de mayor inspiración global resaltan dos: la paloma blanca y el CDN. El segundo en realidad significa, como sus siglas lo indican, campaña contra el desarme nuclear y fue adoptado con gran furor en los años 60 y parte de los 70. Su mensaje era y es muy simple: amor y paz. Se trata de un círculo con una especie de Y al revés. Estas líneas simbolizan la D de desarme y la N de nuclear. Se atribuye su creación, en el año 1958, a un artista y activista de Gran Bretaña llamado Gerald Holtom. Fue así como este hombre le dio una identificación en forma de símbolo a las marchas que reclamaban el cese de la proliferación y uso de las armas nucleares. Estas acciones de protestas tenían lugar en las calles inglesas. De allí que las líneas del círculo también hayan sido relacionadas con el movimiento de banderillas hecho desde cualquiera de los semáforos donde Holtom y demás manifestantes se apostaban para elevar su voz de protesta contra los ataques bélicos. Símbolo hippie La cultura hippie, de gran auge en los 60, hizo suyo el símbolo diseñado por el británico, para pedir, con multitudinarias marchas, que se pusiera fin a la guerra protagonizada por Estados Unidos en Vietnam. Fueron ellos quienes le dieron connotación internacional como símbolo de la paz, para hacer trascender su significado a través del tiempo y la historia. Hoy por hoy es tendencia, incluso, como elemento decorativo y publicitario. Hasta el cristianismo ha hablado de este signo, aduciendo que nunca tuvo un significado de paz, sino de burla, por parte de irreverentes hippies, hacia la crucifixión de Jesucristo. Paloma blanca Pintada con una ramita de olivo en el pico o en vuelo, la paloma blanca es el otro símbolo de la paz para casi todas las culturas del planeta. Así ha sido desde que concluyó la confrontación bélica más grande: la Segunda Guerra Mundial. El pintor Pablo Piccaso se inspiró e hizo una litografía con una paloma para promover la paz tras aquellos años oscuros. También tiene un origen judío-cristiano apoyado en la tesis de que Noé soltó una paloma blanca para recibir la señal de que el diluvio ya había pasado. A pesar de todos los conflictos existentes, una de las búsquedas incesantes de la humanidad es lograr la total armonía y el equilibrio del mundo, siendo una de las formas de conseguirlo, el uso de los símbolos de paz, los cuales promueven el valor y la conciencia de este aspecto tan importante en el desarrollo de la vida. Entre los símbolos de paz más conocidos en el globo, se encuentran los siguientes: Paloma blanca: posee un origen bíblico muy antiguo, que data desde los tiempos del Arca de Noé, quien de acuerdo a las escrituras del Viejo Testamento, lanzó una paloma blanca con el fin de encontrar tierra tras el diluvio universal, al transcurrir el tiempo, el ave regreso con una rama de olivo en el pico, indicando que la inundación había terminado y Dios estaba en paz con la humanidad. Al respecto, cuanto se representa con la rama de oliva en el pico, significa el deseo de mantener la paz alcanzada, en cambio, cuando se personifica volando, se refiere al deseo de lograr la paz. Igualmente, ha sido un símbolo usado mundialmente después de los enfrentamientos bélicos durante el siglo XX, para promover la cultura de paz. CDN o Campaña de desarme nuclear: está compuesto por un círculo con tres líneas en su interior, en forma de Y invertida, o bien, puede verse como la huella de un ave. De tal forma, fue creado por el diseñador británico Gerald Holtom, para una campaña para el desarme nuclear de Gran Bretaña, sin embargo, lo adoptó el movimiento hippie de los años 60, y posteriormente se propagó como un signo para la paz a nivel mundial. Símbolo de Paz. Foto por Envato. En la cultura mundial abundan los símbolos de paz, así encontramos, la contraseña hecha con los dedos índice y medio en forma de V, el cual era usado por los grupos de resistencia ante la ocupación alemana nazi, para aludir amistad y fuerza entre los combatientes. Otro símbolo de mansedumbre es el pax asiático, un circulo marrón que encierra tres puntos sólidos unidos, usado en banderas con la finalidad de proteger los sitios culturales e históricos durante las guerras. Además, la famosa pipa calumet o de la paz, las grullas de origami japonés, el rifle roto, la cruz roja, y las manos blancas, que fue una consigna muy usada por los estudiantes en las protestas de Venezuela. Finalmente, cada uno de estos símbolos de paz, siendo elementos tan sencillos, maximizan una gran expresión de conciliación, unión y fraternidad. El término “paz” tiene diversas acepciones desde el punto de vista filosófico, así como perspectivas personales y sociales diversas; sin embargo, representa un ideal al cual aspirar (y en caso de ser posible, alcanzar), como parte del desarrollo del ser humano y sus sociedades. Dependiendo de la perspectiva, el término puede entenderse, en su sentido negativo, como la ausencia de guerra, violencia o malestar; mientras que, en su acepción positiva, se comprende como un estado individual o social de calma, armonía y estabilidad. Índice Este ha sido un tema recurrente en el ideario de la humanidad desde tiempos muy remotos. El antiguo misticismo oriental, a través de su libro I Ching, reconoce la paz como un tema de interés y de debate, en cuyo contexto se percibía como un ideal al que debía aspirarse, pero sin llegar a alcanzarse plenamente. Bajo esta vertiente, se entendía la paz como un proceso dinámico y dialéctico; y, en consecuencia, diametralmente distinto a una finalidad inmutable y predeterminada. Por su parte, el hinduismo concebía ese principio, como la postura asumida por parte de personas, en la cual renunciaban a asesinar o procurar daños a otros seres. Mientras tanto, el budismo lo asumía como la consecuencia colectiva de ser piadoso hacia todas las especies, pero también reconocía la existencia de la paz interior del individuo, como un estado de armonía mental y del espíritu. En la tradición filosófica griega, el ideal de la paz, no es ya inalcanzable, sino un estado al que puede y debe llegarse, mediante la aplicación de justicia y la garantía de la consecución del bien común, por parte de cada sociedad. En este sentido, Platón asumía que la paz garantizaba el sustrato para el desarrollo de la plenitud del ser. En los debates de las ideas de ésta época, el término se encontraba bajo constante escrutinio, por cantidad de intelectuales, pero la vertiente platónica (heredada de Sócrates) fue la que tuvo mayor influencia en la historia de las ideas. La paz en la tradición judeocristiana Otro referente importante para contextualizar el significado de la paz, puede encontrarse en los textos religiosos en los que se basa la tradición judeocristiana. En la Torá y la Biblia, la paz es un estado legado a los seres humanos y las sociedades, por parte de una única deidad, cuando éstos se apegan a las normas y preceptos dictados por el ser divino. Para el judaísmo, la paz se alcanza al existir una relación óptima entre el mundo y el individuo, cuando éste se adapta a las normas éticas que rigen el universo. Según esta visión, la paz se garantiza bajo un enfoque sistémico, en el cual existe armonía a lo interno de cada individuo, tal como entre éste y el conjunto. En el caso particular del cristianismo, se promueve un estilo de vida en los que se practique el amor incondicional y no discriminatorio hacia todos los seres y hacia el creador, así como que se evite la violencia hacia los demás. De la intersección de ambos aspectos, surge la paz. ¿Qué es la paz en la actualidad? A pesar de que hemos reseñado algunas de las corrientes principales en el desarrollo de la historia del concepto, existe una cantidad muy extensa de acepciones e implicaciones del término durante este devenir. Sin embargo, pudiéramos resumir de todo lo expuesto, que existen dos áreas principales en los que se produce la situación de paz. Por una parte, debe existir armonía en el fuero interno de cada individuo (alma, mente, espíritu), así como en su relación con otros seres. Esto es igualmente homologable al funcionamiento de las sociedades, aceptándose que debe existir paz a lo interno de cada sociedad, así como entre las distintas sociedades. Ésta última, representa la visión política de la paz. Desde el punto de vista social, entenderemos entonces que hay paz, cuando las controversias se dirimen mediante mecanismos no violentos, tales como el diálogo, la persuasión, la sujeción a la ley, el respeto de la libertad individual y el respeto de los derechos inherentes a cada uno. Desde el punto de vista político, la paz ha pasado por las interpretaciones más diversas, desde la posibilidad de alcanzar las aspiraciones de los grupos, a través del diálogo, el entendimiento entre las partes, la consecución del bien común, entre otros; pasando por el estado de tensión producido por la “disuasión nuclear” entre dos potencias mundiales (posibilidad de destruirse mutuamente utilizando armas de destrucción masiva) lo cual llevó a mantener los conflictos a raya; hasta llegar a “ataques preventivos” a países, para asegurar el mantenimiento de la paz. Sin embargo, pareciera que estas dos últimas perspectivas, no coinciden con un concepto de paz sostenible en el tiempo y que garantice bienestar para sus poblaciones, sino todo lo contrario. Para la Organización de Naciones Unidas (ONU), la paz se garantiza cuando no existen conflictos armados entre Estados y cuando las diferencias que surgen entre éstos, pueden ser resueltos mediante diplomacia y negociación. La finalidad de la organización internacional es mantener una paz duradera entre los estados de la comunidad internacional. Símbolos de paz A pesar de lo que entendamos cuando escuchamos la palabra “paz”, es cierto que, para muchos países y personas a nivel mundial, la paz no sólo es un deseo, sino una necesidad para el desarrollo futuro de la humanidad. En tal sentido, se han creado diversos símbolos, para expresar lo que entienden por ese axioma, y como recordatorio de la existencia de un derecho intangible e inherente a todos los seres humanos, que no puede ser menoscabado por ninguna autoridad, ni persona. A continuación, veremos 10 de los símbolos más utilizados a nivel internacional, para representar gráficamente esa aspiración de la humanidad en su conjunto. Es uno de los símbolos más conocidos y, probablemente, el más antiguo, pues sus raíces se remontan al período posterior al gran diluvio que azotó la tierra en tiempos del patriarca Noé, y representa, según relatos judeocristianos, la reconciliación entre Dios y los hombres. Usualmente se representa como una paloma blanca con una rama de olivo. Fue diseñado en 1958, por el diseñador Gerald Holtom, como parte de una campaña de desarme nuclear. Este símbolo fue utilizado como bandera en favor de la paz en general, por parte del movimiento “hippie” en la década de 1960, y estando muy presente en el evento Woodstock ’69, concierto realizado en favor de la paz mundial. Realizada mediante el antiguo arte de “origami” o papiroflexia, el diseño de la grulla realizado en papel, representa un símbolo de paz, principalmente para países como Japón, pero también en otras partes del mundo. Su origen como símbolo de paz, se encuentra en la historia de una niña japonesa que enfermó de cáncer, a raíz de las radiaciones emanadas de una bomba nuclear que impactó en su ciudad de residencia, durante la Segunda Guerra Mundial. Mientras la niña estaba en el hospital para tratar su enfermedad, elaboró, junto con sus seres queridos, más de mil grullas con esa técnica, pues en la tradición popular nipona, se sostenía que, al obtenerse un millar de estas figuras y unirlas con hilo, se garantizaba un deseo a su creador. El gesto realizado con los dedos índice y corazón, que asemeja a la letra V, es un símbolo muy utilizado, como referencia a la paz. Fue muy utilizado en la década de 1960, por colectivos pacifistas, en rechazo a la Guerra de Vietnam. El gesto se realiza, extendiendo los dedos indicados hacia arriba, uniendo los dedos pulgar, meñique y anular, y mostrando la parte interior de la mano al interlocutor. Este es un símbolo inspirado en el instrumento aborigen americano, que representa la paz y amistad entre personas. Usualmente los indígenas solían fumar de estas pipas, como medio para garantizar el cese de hostilidades entre grupos de éstos, así como de cerrar acuerdos entre personas. Es un símbolo de buena voluntad y compromiso. Es un símbolo que muestra un arma destrozada, inutilizada o con una flor en el extremo del cañón. Representa la paz, pues evoca la destrucción de los medios para hacer guerras. Este tipo de imágenes fueron muy utilizadas por pacifistas que se manifestaban en contra de la Primera Guerra Mundial. Cuenta con los siete colores del arcoíris y hace referencia a la importancia de preservar la diversidad. Fue utilizada por primera vez por Aldo Capitini, en una marcha en favor de la paz. Representa una o más manos blancas sobre un fondo negro, con todos sus dedos extendidos. Evoca manos limpias de sangre, la necesidad de tender puentes entre las personas y transparencia. Es un modo de rechazar la violencia física. Esas flores se emplean como símbolos de paz, pues se sostiene que, durante la Primera Guerra Mundial, crecieron amapolas en los lugares en los que caían los cuerpos de combatientes de los ejércitos que se encontraban en pugna. Se utiliza como señal para conmemorar a los caídos en conflictos armados y como gesto antibélico. La cruz roja sobre fondo blanco es el símbolo que representa al Comité Internacional de la Cruz Roja (CICR) y simboliza el carácter humanitario de acción realizada por éste, en favor de los más vulnerables durante un conflicto armado y en la fase de reconstrucción. Fue utilizado inicialmente por Henry Dunant en el contexto de la Batalla de Solferino, como recordatorio de los valores cristianos, para que se le permitiera acceder a las víctimas del evento bélico y socorrerlos. Representa un signo de paz, de imparcialidad y neutralidad, en favor de la humanidad en su conjunto.